

RACIEL MARTINEZ ANDREU

GONZALEZ CURBELO

SU VIDA Y SU OBRA

La orden caballero de la luz

**LA HABANA
1963**

DEDICATORIA

A mí querida logia “JOSE MARTI PEREZ
No 113, y a todos los que con su trabajo y
esfuerzo han hecho posible la grandeza de esta
Institución.

NUESTROS PROPOSITOS.

Desde que tuvimos el honor de ser recibidos como Miembros de la orden "CABALLERO DE LA LUZ" Abrigamos el deseo de conocer su origen y la legendaria Personalidad de su fundador JOSE GONZALEZ CURBELO.

Fácil nos fue aumentar los conocimientos que ya tenía mos del maestro de "EL SALVADOR". Nutriéndonos en la magnifica obra del profesor H. Manuel I Mesa Rodriguez: "DON JOSE DE LA LUZ Y CABALLE RO" (Biografía documental): pero nuestros esfuerzos por conocer algo sobre el que materializo sus ideas, trope- zaron con la carencia de una fuente de información en la que pudiéramos abreviar con toda confianza.

Fue en "APUNTES HISTORICOS" del valioso Hno Lázaro Ferras Bustamante, ya desaparecido, que pudimos entrever, aunque con una limitación que más acicateo nuestra curiosidad, la modesta pero sublime figura de JOSE GONZALEZ CURBELO y su obra maravillosa "LA ORDEN CABALLERO DELA LUZ".

Entonces comprendimos la necesidad de llenar el gran vacío que había en la institución, y nos dimos a la tarea De buscar datos que sirvieran de base para su estudio serio. y en pacientes años de ímproba labor y acuciosa investigación. Los fuimos acumulando para este ensayo que contiene algunos absolutamente inéditos , viendonos obli- gados a rechazar aquellos que al no tener plena confirma- cion, podrian extraviar conceptos y apartarnos de una rigurosa certeza.

Sabemos que toda obra humana es imperfecta y esta no puede ser una excepción de la regla ; pero hemos puesto en ella todo cuando honradamente produjo nuestro humilde esfuerzo , tratando de fijar para la posteridad los hechos mas salientes que constituyen la Historia de la Orden y la biografía de su ilustre fundador , amenazadas de per- derse o adulterarse con el transcurso del tiempo .

Si hemos logrado aunque sea en parte nuestros propo- sitos , nos consideramos muy satisfechos , pero si esta obra sirve para mejores empeños , entonces se colmara nuestra complacencia.

Raciel Martinez Andreu

Al q. h. Raciel Martinez Andreu
La Habana

Distinguido hermano mió

Le debo con gratitud el privilegio que me concede de
Leer las cuartillas que componen su importante trabajo
GONZALEZ CURBELO SU VIDA Y SU OBRA.
Que pronto vera la luz publica y la cual dedica a su logia
“José Marti Perez No 113” de la Orden Caballero de la Luz.

De todo lo que se ha escrito hasta ahora y que yo he
Leído, en torno a la memoria de Gonzalez Curbelo nin
guno ha compendiado acopio de datos mas completos ni
tan complejos , de los que comprende su trabajo . sin pre
tensiones de historiador. se sentirá satisfecho de haber
logrado su propósito de dar a conocer la vida fecu
da de patriotismo y desinterés del patriota anonimo. .Don
José Gonzalez Curbelo: destacando sus anhelos por una patria
libre , sus desvelos y luchas , entre los cuales se encuentra
una de sus mejores obras .La constitución de la Orden
Caballero de la Luz.

El lenguaje empleado esta desprovisto de palabras in-
Comprensibles: su redacción y ordenación de los hechos
históricos , resultan amenos y mantienen el interés del
lector .Su trabajo que además de ser la biografía del
homenajead, comprende también la historia de la Orden
Caballero de la luz, en sus primeros tiempos y hasta
la muerte de su organizador . sin duda los miembros de la
Orden han de recibir esta obra con gran complacencia
Y han de ser ellos los que han de valorarla y calificarla
Con caracteres únicos. Par mi tienen su obra el recuer-
do y admiración que me han cautivado siempre de la
persona del fundador de la Orden Caballero de la Luz ,
por su tenaz decisión en pro de la libertad de nuestra
Patria , sencillez de sus actos y el inmenso desinterés
Demostrado una vez inaugurada la Republica no desean
do gravarla y regresando a ganarse la vida con su propio
esfuerzo tal como había hecho toda su vida .

Al felicitarlo cordialmente por la cristalización de su
encomiástica iniciativa , invito a los hermanos de la orden
y demás lectores amables a recorrer las paginas de su
Obra como una luz proyectora del ayer, que les permitirá
Recordar o conocer cosas ignoradas

Su affmo y fraterno de siempre

José Lamas Bestard La Habana Agosto de 1962

Marianao. 24 de agosto de 1962

Al Hno. Raciel Martinez Andreu.
Gran Luminar Pasado

Estimado hermano Raciel:

He leído con verdadera atención tu magnifico trabajo "Gonzalez Curbelo, Su Vida y Su Obra", y ala verdad No he encontrado punto ni coma que ponerle.

El Historiador es un desinteresado y maravilloso trabajador . hurga en sus archivos , se afana , pierde el sueño para llevarle al presente , en bandeja de fina plata , la interesante grandeza del pasado y traslada al futuro en letras tan duraderas como la piedra del escultor , el pasado y el presente ; y recibe como recompensa una gran cosecha de critica , la mas de las veces insultante , de sus contemporáneos y al olvido de los que están por nacer .

No se puede pedir menos ni mas por tan "buena gente"

Sin embargo , según dijo el Apóstol , cuando en un país hay muchos hombres sin decoro , siempre hay unos pocos que tienen el decoro de los demás . Aquí, donde hay tantos ingratos , siempre habrá unos cuantos que sepan agradecer lo que significa y vale este grande y noble empeño tuyo de poner de manifiesto lo que el modesto Fundador hizo por esta Cuba par nosotros tan que – rida y por la tambien muy querida Orden Caballero de la Luz , que fundo sin entrever el grandioso futuro que la aguardaba , pero que tampoco esperaria el olvido profundo de los cubanos y hasta sus propios hermanos , ante quienes tu te propones reivindicar.

De todos modos tu empeño es cofortador , como lo Es toda idea noble y generosa . a veces un hombre es suficiente para borrar la ignominia de una época . Los Caballeros de la Luz lucíamos indiferentes ante nuestra Propia historia . Ninguno salia a defender los fueros de La justicia que es el símbolo mas sobresaliente de nuestros postulados . Silenciar la tradición gloriosa y olvidar a nuestros grandes muertos no es interesarse por que no caiga del pecho humano el sentimiento de la justicia , ese Sol del mundo moral . SEGÚN Don Pepe .

Tu has comenzado la tarea que otro debieron haber
tenido hecha . Tu trabajo no solo pone en nuestras ma-
nos y trae a nuestras mentes la labor meritoria del esfor-
zado bejuacaleño sino tambien la de muchisimos cubanos
que ni siquiera sabiamos que fueron Caballeros de la
Luz . eso es historia el esfuerzo es mas grande y mas inte-
resante que el hombre puede realizar .

Si estas palabras escritas casi al oscuro , pues
Se me ha fundido la luz de la oficina te llevaran algun
Aliento par que continues tu obra ¡que gran satisfacción
sentiria; De todas maneras un abrazo fraternal y un cordial saludo de tu amigo y H...

LADISLAO*

Ladislao Sanchez Perez G.L.P.

SEMBRADOR

¡Titán que lucha ¡Rui señor que Canta
En Falda agreste bejucal lo ofrece.
Cuna de sabia fraternal lo mece.
Y noble amor de patria lo levanta.

Si es fundador, su nombre se abriganta.
Si emigrante, con valor se crece.
Si maestro su verbo se ennoblece.
Si soldado su talla se agiganta

Gran sembrador ¡Llegada la victoria
Siembra la palma __ símbolo de la gloria __
En tierra liberada por su mano.

Y empapa con su sangre generosa
La roja tierra donde al fin reposa.
Ebrio de luz su corazón cubano.

PRIMERA PARTE

1835-1907

I

PRELIMINARES

A diario ocurren hechos que parecen intrascendentes, pero que después, andando el tiempo, crecen y se agigantan, dando timbres de gloria imborrable al momento luminoso en que surgieron. El nacimiento de un niño por ejemplo, es un hecho común, de exclusiva importancia par aquellos que giran en torno ala orbita familiar. sin embargo , cuando esos niños mayores ya se deciden por uno de los bandos en que nuestro apóstol dividió a los hombres y proyectan su sombra o sus destellos sobre la humanidad viviente y creadora es que llega a nosotros como un torbellino, la importancia de aquel lejano acontecimiento .

El hombre que hoy nos ocupa, se unió al bando de “los que aman y construyen”; por eso merece nuestra admiración y respeto. Hagamos un esfuerzo por escribir la historia de este hombre y su obra.

Escribir historia es decir verdad y a ella nos ceñiremos. Cuando no podamos escribir la verdad, haremos un alto para buscarla y continuaremos después por el sendero que nos hemos trazado

II

HA NACIDO UN NIÑO

Era la vieja parroquia de San Felipe y Santiago en la villa de bejucal, Dejando caer las hojas del tiempo inexorable, un almanaque señalaba el 5 de octubre de 1835. Legaban ese día a la puerta de la iglesia Don José Gonzalez natural de Santiago de las Vegas y Doña Juliana Curbelo, Natural de Santa Maria del Rosario, para bautizar y ungir con los santos oleos a un varón nacido el 10 de septiembre de ese mismo año.

La fecha inusitada del bautizo – un lunes ___ y el hecho de que fuera necesaria la aplicación de los santos oleos nos hace presumir el estado de salud del pequeñuelo, a quien pusieron por nombre JOSE NICOLAS DE LOS DOLORES. José, en honor a su padre, y Nicolás de los Dolores, siguiendo la tradición de bautizar al niño con los nombres de aquellos santos bajo cuya advocación naciera.

Los abuelos paternos de JOSE NICOLAS DE LOS DOLORES GONZALEZ y CURBELO fueron: Don José Gonzalez y Doña Mónica García; por línea materna era nieto de Don Manuel Curbelo Y Doña Juana Blanco

Fue el padrino del nuevo cristiano Don Matías Gispert, caballero regidor subdecimo; la madrina fue Doña Gertrudis Gonzalez .Ambos recibieron del

sacerdote Don Antonio Perez de Guzmán la encomienda de guiar al pequeñuelo espiritualmente a través de los mares de la vida.

Estos Datos escasos constituyen el único resultado de nuestras investigaciones sobre el nacimiento y la niñez de aquel hijo de bejucal que habría de surcar mas tarde los áridos senderos de la emigración, llevar una vida de privaciones en aras de la independencia de su Patria y fundar una institución que cobija y hermana en abrazo cordial a cuantos ciudadanos tengan meritos suficientes y voluntad tangible para militar en ella.

III

JOVEN, OBRERO Y MAESTRO

Criollo pobre y de ideas genuinamente liberales, Gonzalez Curbelo era necesariamente enemigo de la esclavitud, amante de un porvenir mas venturoso para su patria.

La Metrópoli trataba de ahogar las corrientes culturales en Cuba y fue dura la batalla por dejar atrás las tembladeras de la ignorancia. Los derechos inherentes a toda la colectividad humana eran avasallados por el despótico gobierno colonial Y José Gonzalez Curbelo hubo de buscar por todos los ámbitos una cantera noble para extraer su crudo, pero hermoso sustento. Así, como la mayoría de la juventud cubana de aquella simpática villa de Bejucal, se hizo tabaquero. Bebió en las galeras animadas, como de un manantial cristalino, la cultura que el gobierno español le había negado, Adquirió una mediana preparación y fue trazando paso a paso la ruta inflexible de su vida.

Nunca mordió su alma la serpiente del egoísmo: no se conformaba con atesorar privadamente la cultura, si no que la distribuía generosamente entre los que tuvieran hambre y sed de saber.

Fue maestro cuando no de profesión si de vocación, fue maestro de niños y de hombres en la guerra y en la paz.

Aquí se pierde un poco para nosotros la madeja que iba tejiendo González Curbelo. Algunos hermanos han buscado tambien por las profundidades de su vida han querido verlo junto a Narciso López , cuando desembarco en las playas de Cárdenas el 19 de mayo de 1850 , a nosotros nos parece difícil que a los 16 años de edad , fuera del contacto revolucionario , estuviera nuestro fundador en la intentona organizada por el general venezolano . Se admite por lo historiadores que “única persona que se unió a la expedición fue el puertorriqueño Felipe Gotay, que murió después de la acción de las Pozas, durante la segunda expedición de Narciso López”

Además lo encontramos en Bejucal el sábado 12 de enero de 1861 donde ha pensado ya en la formación de su hogar. En esa misma fecha, contrajo matrimonio en la parroquia de su pueblo natal con la señorita Manuela Basilia Diaz, Natural del Santo Cristo de la Salud; hija que era de Don Francisco Diaz y Doña Maria Alejandra Conde .Los unió indisolublemente

el presbítero Rodrigo Delgado Cienfuegos, y fueron de tan bella ceremonia los señores Don Mauricio José Perez y José Perez.

De aquella unión surgieron cinco hijos: Josefina y José naturales de Bejucal; Augusto Frank e Ida que vieron la luz primera en las tierras de Lincoln.

Sobre suelo norteamericano continuaría su vida de forjador , estudiando y luchando , uniendo corazones en causas enaltecedoras , creando siempre , llevando el mensaje de amor y esperanza que maduro por fin , escalando laderas verticales , cuando llego ala cumbre de sus ideas y constituyo la Orden Caballero de la Luz .

IV

EL EMIGRANTE

Corría el año 1869 .La guerra de los Diez Años acababa de iniciarse en los campos de Cuba y necesitaba la ayuda de los que dentro o fuera del suelo patrio , sentían vibrar las fibras mas sensibles de su patriotismo . Y es precisamente en ese año cuando José Gonzalez Curbelo emigro a los Estados Unidos y Comenzó su poderosa labor unitaria.

Establecido en la ciudad de Filadelfia, concibió la idea de fundar una institución que hermanara a todos los cubanos, agrupándose bajo sus banderas fraternales todos los emigrados que anhelaban la independendencia y la superación de la Patria esclavizada. Pero antes de entrar a describir la fundación de la ORDEN, es necesario hacer un bosquejo, a grandes rasgos, de la situación difícil que atravesaba la Insurrección cubana y la ayuda que a ella prestaban los emigrados revolucionarios.

En el mes de abril de 1870 Carlos Manuel de Céspedes trato de intervenir en la dirección de las operaciones militares de Camaguey, donde Ignacio Agramante realizaba hazañas inmortales. El Bayardo Camagüeyano se negó a permitir las interferencias “donde la revolución marchaba bien”, lo que dio origen a serias desavenencias.

En lo que resta de 1870 y durante todo el año de 1871 las pugnas continuaron entre la Cámara y el Ejecutivo mientras en los Estados Unidos se intensificaba la lucha entre “quesadistas” y “aldamistas” , en 1872 fue destituido el general Máximo Gómez por su incidente con Céspedes , Así las cosas en los campos de la revolucion parecia pronta a extinguirse la llama del entusiasmo , ahogada por las luchas bizantinas entre hermanos que peleaban , a fin de cuentas por un mismo ideal .

Mientras tanto en los Estados Unidos, los cubanos que no participaban de tales querellas domesticas se daban ala tarea de “mover la opinión a favor

de sus heroicos compatriotas y enviarles armas y municiones para la guerra”, como diría mas tarde en su texto de HISTORIA DE CUBA” el Dr Vidal Morales y Morales Tambien se realizaron grandes actividades en las republicas hispanoamericanas, donde muchas de ellas reconocieron a Cuba los derechos de beligerante. Uno de los hombres encargados de tan arduas labores era Don José Gonzalez Curbelo, quien organizo una vasta red de ayuda en metálico, en medicinas y en armamentos para los combatientes insulares. Sus predicaciones contribuían tambien a que se sumaran cada día nuevos sectores de opinión a la causa de la libertad de Cuba.

Gonzalez Curbelo que trabajaba incansablemente en una pequeña tabaquería de su propiedad para librar el sustento de su numerosa familia, tenía siempre la mirada perdida en el horizonte, hacia los lejanos confines de su Patria Y en los grupos amigos de emigrados revolucionarios mitigaba diariamente su nostalgia.

V

EL FUNDADOR

El día 20 de abril de 1873 era centro de inusitado movimiento la casa sita en la calle Quinta numero 614 .Sur de la ciudad de Filadelfia (Entre paréntesis apuntaremos el símil etimológico de la palabra Filadelfia CON las actividades de Curbelo , pues la palabra mencionada procede de las voces “Philo”, amigo , amante y “delfhis”hermandad o sea “amigos de la hermandad”) y en la citada casa de la ciudad fraternal , gonzalez CURBELO habia convocado a un grupo de compatriotas para los fines que mas tarde se expondrían: crear una institución de socorros mutuos que , al mismo tiempo trabajara por la independencia de Cuba , pero dejemos que sea la trascripción literal del acta numero uno la que nos explique :

“Los infrascriptos reunido sen sesión preparatoria el día 20 de Abril de 1873, en la casa Numero 614 al sur de la calle 5ta se propusieron formar una asociación, titulada “La Luz”. Nombrados provisionalmente para el acto , a José Gonzalez como presidente , y a Benito Machado como Secretario, y de acuerdos todos en llevar adelante la empresa iniciada , fue encomendada a un comité compuesto por cinco de pospresentes : Francisco Aguiar , Tomas Castro , José Gonzalez , Andrés Bibot y Benito Machado , la formación de la constitución y reglamento interior que debía regirnos . Estos aceptaron prometiendo, si les era posible cumplir su cometido para el domingo subsiguiente Se acordó que la directiva fuera compuesta por un Venerable, un vice venerable , un tesorero, un vice tesorero, un Patriarca , un Guía , un Guarda Puerta Primero, y un Guarda Puerta 2do ; y fueron nombrados para ocupar dichos puestos :

Venerable: José Gonzalez Curbelo

Vice Venerable: Cecilio Turiño

Tesorero: Rafael Perez

Vice Tesorero: Saturnino Domínguez

Patriarca: Luis Navarro

Secretario: Benito Machado

Vicesecretario: Andrés Bibot

Guía: Francisco Aguilar

Guarda Puerta 1ero: Julián Vargas

Guarda Puerta 2do: Enrique Vargas

“No habiendo otro asunto que tratar fue cerrada la sesión y constituida la Asociación”

“Filadelfia, Abril 20 de 1873”

El día 26 de Abril del propio año, después que cambiaron impresiones una y otra vez se reunieron los fundadores de la naciente sociedad “en la casa marcada con el número 614, al sur de la calle 5ta, con el objeto de examinar y discutir la Constitución y Reglamento interior, que habían sido encomendados para su redacción a un comité”. Fue en ese momento que pensó Curbelo que para diferenciar la sociedad “la Luz” de los demás Clubes, debía adoptar otro nombre, y ninguno mejor que la transposición de los apellidos del sabio educador cubano Don José de la Luz y Caballero. Así nació el nombre actual de nuestra Institución.

Una nueva reunión, la primera como Logia, cuya acta No 3 dice textualmente:

“En la ciudad de Filadelfia, Estado de la Unión Americana los nueve días del mes de Mayo de 1873, celebrosu primera tenida esta Logia en la calle Monroe, en el salon Niagara, sito en la casa No 240. Presentes todos sus miembros como la margen consta , prestaron a indicación del Hno Venerable el juramento debido ala Constitución aprobada en la sesión anterior y ala idea o propósito que ella envuelve Celebrando el acto con toda la solemnidad del caso termino con un mutuo abrazo, símbolo de unión y fraternidad . seguidamente , ocupo la silla el Venerable y procedida abrir la sesión en nombre de Dios y llenando todas las formalidades establecidas . Ordeno fuera leída el acta de la sesión anterior y sometida a la consideración del Taller, fue aprobada, Llegado el turno de las peticiones o solicitudes, fue presentada una suscrita por los REC. Rafael Perez y Saturnino Domínguez, suplicando la admisión en la Orden de Francisco Hartman . Fueron nombrados para el comité de investigación los Hnos. Julián Vargas y Enrique Vargas después de practicar el modo de entrar en la logia en los distintos grados, etc. se cerraron los trabajos en nombre de Dios y fueron despedidos los obreros despues de la Oracion

Habia nacido la hija impercedera de José Gonzalez Curbelo, la que obliga constantemente a su recuerdo, la que lo sitúa con perfiles imborrables en las páginas de la historia. Y se le puso por nombre “LA LUZ”.

A partir de aquel 9 de mayo. “LA LUZ”.comienza su etapa ascendente, iniciado el primer profano Mister Frank Hartman de nacionalidad alemana; es incontable el numero de solicitudes de ingresos, y sobre la marcha va adquiriendo características propias; el día 20 de junio de 1873 fue creado el puesto de experto y al guía se le llamo Maestro de Ceremonias: el día 6 de Noviembre de 1874 se cambio el nombre de Venerable por el de luminar y el de vice venerable por el de Vice –Luminar.

En el propio año de 1874 se redacto la Declaración de principios que ha sido mantenida y practicada a través de los años por los Caballeros de la Luz, en ella se sustento la alta finalidad de la institución: la creencia en un Ser Supremo, el derecho de los hombres ala libertad. La practica del bien y la justicia, la exaltación de la virtud, el amor fraternal entre todos los humanos y se adopto la trilogía que nos sirve de faro y guía, EDUCACION, BENEVOLENCIA Y FRATERNIDAD

Estos fueron los cimientos de la actual Orden Caballero de la Luz. Así fue realizada en jornadas de sacrificio y cariño, por un hombre toda bondad, desinteres y patriotismo que fue el humilde patriota bejucaleño José Gonzalez Curbelo.

VI

FUNDACION DE NUEVAS LOGIAS

Los años que siguieron a 1873 no dan tregua a Gonzalez Curbelo. De Filadelfia a Nueva York, de Norte a Sur, de uno a otro confín de Estados Unidos, se movieron los pasos del patriota dejando en todas partes las huellas de su carácter generoso, de su energía sin límites y de su corazón indomable.

El 9 de Octubre de 1876 se aprueba en el salon de sesiones de la Gran Logia, en Filadelfia la primera constitución de la Orden que al publicarse se hizo unido al reglamento interior de la Logia “La Luz” No 1.

El día 20 de febrero de 1877, cubanos radicados en Cayo Hueso fundan inspirados en el Bayardo Camagüeyano, la Logia “Ignacio Agramante” No 2. Y en ese mismo año, Gonzalez Curbelo recogió la bandera del Héroe de Yara y funda en la ciudad de Nueva York la Logia “Carlos Manuel de Céspedes” No 3, a la que pertenecieron Tomas Estrada Palma y el General Emilio Núñez.

Dos años mas tarde , el 18 de Mayo de 1879 , se fundo en la ciudad de Matanzas el primer núcleo fraternal de nuestra institución en Cuba y se llamo “Matanzas” No 4 . Todos los miembros de esa Logia cambiaron sus nombres por otros simbólicos, para escudarse de las autoridades españolas ya que fue constituida con fines conspirativos

A continuación podemos observar los cargos o Dignidades, nombre simbólico, nacionalidad y domicilio de cada uno de los integrantes de aquella Logia:

Dignidad	Nombre Simbólico	Nacionalidad	Domicilio
Luminar	Salomón	Canarias	Contreras
Vice- Luminar	Aquiles		Manzano
Patriarca	Saturno	España	Gelabert
Secretario	Nabucodonosor	Cuba	Manzano
Vicesecretario	Placido	Cuba	Canimar
Tesorero	Abrahan	Cuba	
Vice –Tesorero	Carnot	Cuba	Jovellanos
M. de Cem.	Bolivar	Cuba	Jovellanos
Experto	Nelson	Canarias	Merced
Porta Estand.	Fulton		
Guarda Int.	Cesar	Cuba	Ayuntamiento
Guarda Ext.	Rebeca	Cuba	San Francisco

A Continuación detallamos por sus nombres verdaderos de los Hnos que formaron la oficialidad de aquella Logia y que corresponden a los nombres simbólicos que aparecen en el cuadro anterior: Sixto Lecuon Bellin, Agustín V. D. Costa , Rabel Sanchez Madrigal , José Nodal Benítez , Jaime Fondorona Doménech ,Rafael Benavides Torres , Andrés Torres Figuras , Alfredo Carnot , Carlos Rifa Lavin , Nicolás S. Lautin , Francisco Casanova y Camilo Acosta .

Es de notar que no aparecían detallados los domicilios si no sencillamente el nombre de la calle, barrio o localidad, así mismo como se usaron los nombres con la significación de Placido, el Poeta Mártir, y el de Bolivar Libertador de la América del Sur. El Hno Fulton (Nicolás S. Lautin), no consiguió su nacionalidad y domicilio, extremando las precauciones para guardar su verdadera identidad, pues era cónsul Británico en aquella ciudad. . Como hecho curioso podemos destacar la unión de cubanos y

españoles amantes de la libertad, para luchar por la misma causa: la independencia de Cuba.

También Kingston, Jamaica daba muestras de inquietud revolucionaria y amor fraternal, y el día 4 de agosto de 1880 se funda la Logia que tuvo por nombre “El Salvador” No 5 siendo su primer Luminar, el Hno Juan Diaz de Villegas y secretario el Hno José L. Ros.

Estas dos logias tuvieron breve periodo de vida pero las mencionamos para mantener el orden de fundación y lo que más nos interesa: la verdad histórica.

Al finalizar la guerra del 68 y en evitación de problemas futuros con el gobierno de la Unión, que los había acogido en tan difíciles momentos, los miembros de la Logia “Ignacio Agramonte” No 2 cambian su nombre y se convierten el día 25 de marzo de 1879 en “Regeneración” No 2 y el día 6 de Marzo de 1884 “Carlos Manuel de Céspedes” No 3 de Nueva York adopta el nombre de “Progreso” No 3.

Más tarde en sustitución de 2 “El Salvador” de Kingston, Jamaica, se funda en Ibor City, Tampa “Cuba” No 5 y “Porvenir” No 7; y en Cayo Hueso se funda “Perseverancia” No 6, a la que pertenecieron entre otros José Martí y José Dolores Poyo.

Datos , Fechas y fríos números de orden , así vamos reconstruyendo la historia material de la Orden Caballero de la Luz , lo esencial , los principios sustentados en la declaración de 1874 , el amor a la Patria , la cubanía de la Institución no tenemos que reconstruirlos , por que desde su inicio es la piedra angular que soporta toda la piedra angular de ella , esa no se ha perdido porque los fundadores primeros y nosotros después hemos jurado sostenerla inmaculada con las doctrinas de la Luz y Caballero , la cubanía de Martí y el sacrificio de Gonzalez Curbelo.

VII

MARTI, LOS CABALLEROS DE LA LUZ Y GONZALEZ CURBELO

El día 10 de Febrero se firmo el Pacto del Zanjón , culminando un estado desastroso para las fuerzas independentistas .Miseria y desmoralización habia en los campos ensangrentados de la Patria , mientras la viril Protesta de Baragua salvaba el prestigio de la Revolución y sembraba en el corazón de los cubanos la confianza en futuras gestas libertarias .

Así vivía la patria esclavizada cuando regreso a sus queridos lares Don José Gonzalez Curbelo. Fue entonces cuando la pluma lírica del bejucaleno escribió los versos que Martí describiría mas tarde en la forma siguiente:

“De codos en la mesa José Gonzalez de Bejucal , Hombre tallado en un corazón , cuenta modesto los meritos de otros ; todos los demás cuentan los de el ; su ardiente patriotismo, su hogar modelo , su ancianidad incololome , su oratoria castiza de puro sincera , su corazón amigo adora la virtud y la adivina .Ama a los pobres . Describe la vida en Cuba cuando su niñez ; el pensamiento ahogado , el banquete misterioso el juramento a que no ha faltado el; los versos rebeldes se acuerda aun de esta décima suya , puesto que se habla de décimas , improvisada en un banquete “por este criollo que nunca fue ala escuela”

*¿Y tu no sabes mis penas
De que derivan Tomas?
Mira tu pueblo y veras
Como gime entre cadenas
Mira las conciencias llenas
De ignorancia de inquietud;
Postrada la juventud
En el sopor del olvido;
El pudor casi extinguido,
Casi muerta la virtud”*

En la espinela que trascribimos podemos apreciar nítidamente las cualidades poéticas de nuestro biografiado
En admirable síntesis describe Gonzalez Curbelo el estado de corrupción y tiranía en que la Metrópoli sumía ala tierra que le viera nacer, Nos expresa cual era el sentimiento que le embarga. Retrata en esta décima el dolor de

un pueblo encadenado a las garras del oscurantismo sobre la conciencia de nuestras generaciones de aquella época, el vicio que conmovía por su base a la sociedad colonial, la muerte lenta del árbol de la virtud

Al leer estos versos corren por nuestra memoria, como una cinta fílmica, las despóticas medidas de Tacón, las torturas de O' Donnell cuando "La Escalera" sanguinolenta, el predominio del bandolerismo auspiciado por Francisco Dionisio Vives, la depravación de Valmaceda, los crímenes sin nombre de la guerra de los Diez Años y toda la gama de ambiciones, traición y sangre que marco el yugo de España sobre la cerviz llagada del pueblo cubano

Parece ser tal cuadro doloroso la causa de su rápida salida de Cuba, para dirigirse de nuevo a la ciudad de Filadelfia. Fue allí donde conoció personalmente a nuestro Apóstol José Martí, donde comenzó aquella íntima amistad, aquella estrecha cooperación, que hizo a Curbelo Secretario de la Junta Revolucionaria de Filadelfia por deseo expreso del hombre que "nació sin sol" pero que recogió "una estrella apagada" frente a su puerta humilde, llevándola a ser la estrella mas refulgente de Cuba enraizada en el triangulo rojo de nuestra bandera tricolor.

Cuando nuestro Hno y Apóstol José Martí estuvo en Cayo Hueso visito todas las instituciones de aquel lugar entre ellas "La esperanzas de la Patria" y "Discípulos de la Luz", sociedad infantiles ambas patrocinadas por Logias de Caballeros de la Luz, estas fueron la antesala de las hoy instituciones juveniles de nuestra Orden "Esperanzas del Hogar" e "Hijos de la Luz" respectivamente constituidas años mas tarde por el esfuerzo de los Hnos Néstor Benítez Reina, Alfredo Camero y Manuel Gallo

En el periódico "Patria" nuestro Hno. Martí hace varias citas refiriéndose a la Orden el 3 de abril de 1892 dice: "En las sociedades secretas, en los Caballeros de la Luz, en las sociedades masónicas, cultivan cubanos y puertorriqueños las virtudes republicanas" .Es de notar como el Apóstol sabia distinguir por ser miembro de nuestra Institución de otras con la que a menudo es confundida. O sea otra fachada el 14 de enero de 1893 "Unos cubanos canijos van a llevarlo al amo para que viva el amo seguro , en su uniforme de listado azul y bocamangas carmesíes : otros cubanos menos preparados acaso para el conocimiento de la virtud republicana desmienten en el templo blanco y azul de los Caballeros de la Luz , a los que por ignorancia de su pueblo o por incapacidad propia , creen y propalan que el cubano no posee las virtudes de abnegación y trato respetuoso indispensable a la Republica "Mas tarde hace mención de una carta del Hno Nicolás Castillo Salinas en relación a la escuela que patrocinaban los "Caballeros de la Luz" del Cayo .

Pero volvamos a las relaciones de nuestro por cubano José Martí y el Fundador Gonzalez Curbelo; de ellas hace mención “Patria” el día 20 de Agosto de 1892 de la siguiente forma:

“Era de oír como de patriarca, la palabra evangélica toda de puro pensamiento del anciano que hablaba “Cargado de mis propios defectos y de los demás”, del incólume José Gonzalez. Víbrale la voz como quien clama por madre infeliz. era angustiosa su suplica ¿Qué especie de hombre seríamos si no cumpliéramos nosotros con el sagrado testamento que sellaron los héroes con la propia muerte, ni que cuenta daremos en la historia a los que nos han de suceder, si no aprovechamos los recursos que nos han legado? Y haremos esta cruzada con toda la nobleza que clama la causa santa que defendemos, sin que los odios que afean las mejores acciones, ni la venganza que traspasa los límites de la justicia”

He aquí un retrato moral fiel, de Gonzalez Curbelo: patriota, valiente, íntegro, bondadoso y noble.

Martí frecuentaba su casa en Filadelfia, De aquella amistad quedan algunas cartas, como la que transcribimos a continuación:

*“Gonzalez querido:
No me felicite por el año, si no por lo que vamos a hacer en él. En este instante mismo palpo por fin el resultado de mi labor en que ya puedo medir el tiempo, en que las pruebas de lo que pudiera dudar están en mis manos, en que cuanto deseaba sucede y es hecho, me vuelvo a Ud. como alguien digno de recibir este gozo, y lo abrazo en silencio .*

*Su
Martí.”*

Enero 2 de 1894

Corta es la misiva dada a conocer anteriormente. pero como elogio de José Martí parco a menudo nunca insincero es el mejor galardón del patriota insigne.

Otra carta aleccionadora es la que escribí desde Central Valley, donde se encontraba el apóstol reponiéndose un tanto del gran agotamiento físico que le embargaba:

Central Valley, 29 de Abril de 1894

Noble Gonzalez:

Aquí esta su cartita sentenciosa. Ya escribí a Lucena explicando la equivocación .La carta de Ud esta ya respondida con la suscripción a Duarte; era para eso .Para perdones Ud sabe quien soy: no quiero con una palabra mia cerrar las puertas a un arrepentido. Quiero que le quede la vía ancha aunque se la tajen en mi propio corazón. Ya conoce mis sermones a Marco: duro en el pecado y blando con el pecador

*Estoy en el campo enfermo, disponiendo toda la labor antes de echarme a andar. Pero no puedo ocultarle la situación presente. Es el tiempo rigurosamente medido. Tenemos estrictamente calculada la obra de todos. Si fallara la de algunos fallara la obra en algo .Tenemos todos ala vez y así llegamos a tiempo sin fracaso y sin ruido
Tengo a estas alturas las almas. Recuerden que en este duelo desesperado con el ultimo poder de España y toda la cobardía criolla. Yo pasare por allí como un relámpago; pero pasare. Es fácil y posible lo que queda por hacer. Que se sienta de boca en boca la grandeza del momento*

*Escribiré alas nuevas hermanas de la casa de Guiteras
¿Quién no es bueno con tales premios y obligaciones? Así es usted que honra a quien quiere.*

*Su
Jose Marti*

Tras la descripción hecha por nuestro Apóstol sobre José Gonzalez Curbelo, rotundas, categóricas, terminantes; despues de estas dos sencillas pero significativas cartas no tenemos otro comentario que hacer. Solo un silencio respetuoso hacia nuestro Apóstol: el maestro lo ha dicho todo.

VII EL SALVADOR No 8

La logia “Matanzas” No 4, sin poder precisar la época se disuelve. pero en el año 1892 vuelve a la atenas de cuba por sus fueros , y a gestiones del Presbítero Episcopal , Hno Pedro Duarte , se constituye la Logia “El Salvador” No 8 , incorporada al gran Estado de Filadelfia.

A una citación del Hno Duarte para la notaria del Licenciado Núñez de Villavicencio , par el 27 de Noviembre de 1892 , se reúnen entre otros el catedrático del Instituto de Matanzas Mateo Fiol , Pio Campuzano , Jose AMIEBA , Pedro Betancourt que mas tarde llegaría a alcanzar el grado de General de nuestro Ejercito Libertador , Cosme de la Torriente y Bernardo del Junco par constituir la Logia “El Salvador” No 8 de la Orden Caballeros de la Luz , siendo electo luminar de la misma el Hno Mateo Fiol , teniendo su templo en la calle Manzano hoy Maceo esquina a Jovellanos .

Como es lógico suponer esta logia se funda con la idea expresa de contribuir ala independencia de la Patria , pero para poder llevar a cabalidad los trabajos conspirativos fundaron al amparo de “El Salvador” , Los Caballeros de la Noche” que funcionaba al estilo de los “Carbonarios Italianos”

Expliquémoslo: Se creo una célula compuesta por diez miembros Mateo Fiol, Pedro Duarte, Pastor Mollendo, Francisco Pla, Tomas F. López, el ingeniero Emilio Domínguez, Grabiél Ferrer, Pio D. Campuzano , Bernardo del Junco y Jose D. Amieba . Esta célula s a su vez dio origen a otras tantas de diez y así sucesivamente. Los diez que componían el primer grupo integraban el “Consejo Supremo” de la Logia.

Cuando se iniciaba un candidato lo recibía el “Consejo Supremo” y los Hnos. del grupo a que tenia que pertenecer. La ceremonia se llevaba a efecto debidamente cubiertos los rostros por capuchas negras , y el iniciado una vez concluida la misma conocía a los nuevos Hnos. de su célula , de esta manara se evitaba que si algun miembro de la conspiración , la traicionaba , se desmenbrara el movimiento completo .

Los “Caballeros de la Noche” recibían instrucciones directas de Partido Revolucionario y las tareas revolucionarias le eran encomendadas por el distinguido colaborador de Marti Juan Gualberto Gómez.

En tanto en West. Tampa se fundaba una nueva Logia “Verdad” No 9

La Orden Caballero de la Luz, fue cantera inagotable de cubanos que luchaban por la independencia de nuestra amada patria. Junto a Martí, que como ya dijimos era miembro de nuestra Orden, Vimos a Gonzalez Curbelo y también figuraron Emilio Núñez, Braulio Peña y Serafín Sanchez, Jose Dolores Poyo, Fernando Figueredo, Calixto García y otros muchos.

En el cuerpo del Consejo de Tampa figuraron como presidente, Ramón Rivero y Rivero y como secretario Julio Cesar Orta .Y contaba con Serafín Bello, Néstor L. Carbonell, Ramón Sanchez, Luis Machado, Manuel Gallo etc.

IX RENUNCIAMIENTO PARA SERVIR A CUBA

Mientras GONZALEZ Curbelo no se daba un minuto de reposo .La patria, su Patria querida sufría lejana; los dolores del suelo querido herían su propia carne, y no había tiempo que perder. Cada hora perdida en la lucha, era un nuevo río de sangre cubana bañando a la “Isla mas hermosa que ojos humanos vieran”. Planeo trabajos importantes y envió sus ideas a manos del Apóstol.

Pasaba el año 1894. Gonzalez Curbelo, portador de una importante misiva revolucionaria, se traslado a Santo Domingo, Fue su paradero, Montecristi, cuna del manifiesto memorable, algun tiempo despues, terminado su patriótico empeño en la tierra del generalísimo, volvió nuevamente a la Patria. Esta vez hizo el viaje disfrazado de pordiosero, en un barco que trasladaba tropas españolas. Nunca llegaron a saber aquellos oficiales metropolitanos que tan simpático viejecito, vivaracho a pesar de ser sordo, de baja estatura física de talla moral gigantesca, de amplia calva y abundante patilla, a quien todos llamaban “El Abuelo”, granjeándose todas las simpatías llevaba en el doble fondo del jarro que nunca abandonaba documentos importantes para la causa de la libertad.

Y algo mas “El Abuelo” del buque español. Cubano de corazón entero llegaba esta vez a su patria como ciudadano de un país extranjero La importancia de la misión encomendada el peligro seguro que corría, la causa sagrada de la revolución cercana, le impusieron a Gonzalez Curbelo uno de los mas desagradables deberes que un ideal puede exigir: La renuncia a la ciudadanía de su patria .La adquisición de una segunda

nacionalidad para visitar la tierra de sus sueños, de sus cuitas y sus luchas como un simple mendigo extranjero.

Llegado a La Habana, el primer cuidado de Gonzalez Curbelo fue hacer contacto con los elementos revolucionarios de la capital .Los planes traídos en el doble fondo del inofensivo jarro de un pordiosero, fueron llevados a su destino discutidos calurosamente, y puestos en practica sin tardanza. El Foco de la conspiración era en aquella oportunidad la tabaquería propiedad de Francisco Valdez, ubicada en la calle Zanja, allí se reunían frecuentemente los revolucionarios, en las mismas entrañas de la ciudad amurallada.

Siguió fermentando la conspiración libertadora. Pero los recursos eran débiles: todo era necesario. Y la situación económica de Gonzalez Curbelo iba siendo desesperada. Era necesario un trabajo decoroso. pero que le dejara tiempo disponible para atender los preparativos revolucionarios . Fue entonces cuando un amigo lo recomendó al Sr. Nicolás León quien buscaba un maestro para su hijo Agapito.

Fundador de instituciones fraternales habia sido: forjador de batallas libertarias fue despues: y como maestro se convertía en labrador de conciencias juveniles. Sin embargo sus problemas no le permitían al nuevo maestro permanecer durante mucho tiempo en la capital habanera. Se traslado a la finca “La Esperanza” en la villa de Artemisa que era propiedad de Nicolás León. Y entre labores de maestro y administrador. alterno con las de conspirador . Se habia ganado además la confianza del propietario de la finca; confianza que no perdería hasta su muerte.

Pero tampoco pudo permanecer durante mucho tiempo en Artemisa. Allí fue sorprendido con un alijo de armas, y solo pudo salvarse gracias ala intervención del cónsul de los Estados Unidos. Su cambio de ciudadanía daba buenos frutos : Habia sido el suyo un renunciamiento provechoso , útil a los destinos de la patria .

Mexico abrio sus fronteras al conspirador bejucaleño tras la ocupación del contrabando de armas. Allí brego de nuevo hacia la meta ansiada: la preparación del terreno para la conquista de la libertad

X PRIMERA GRAN CONVENCION

Corría el año de 1895. El grito de “Independencia o Muerte” hizo vibrar de júbilo a todos los buenos cubanos. Miles de patriotas acudían al reclamo emocionado de la patria. Gonzalez Curbelo regreso a Cuba y seguía sirviendo sin descanso a su suelo enrojecido por sangre mambisa.

Mientras tanto en la Florida los Caballeros de la Luz se preparaban para reorganizar sus cuadros y hacían los preparativos para la primera Gran Convención.

En el templo de la Logia “Perseverancia” No 6 se reunieron los miembros de las logias “Perseverancia” No 6 , “Porvenir” No 7 y “Verdad” No 9 durante los días 28,29,30,31 de Diciembre del glorioso año 95 Hasta este momento el Gran Luminar permanente habia sido Gonzalez Curbelo pero en este evento salio electa la sgte Directiva :

Gran Luminar:..... Luis J. Martinez
Gran Vice- Luminar:..... Nicolás Castillo Salinas
Gran Patriarca:..... Ramón Rivero.
Gran Secretario:..... Arturo Cunill.
Gran Tesorero:..... Pedro R. Someillan
Gran Secretario de Finanzas.... Francisco Feitas

Estos oficiales reunidos designaron para:

Gran Maestro de Ceremonias:..... M. Santiesteban.
Gran Guarda Int.: Santiago Hdez
Gran Guarda Exte: Francisco M. Gonzalez.
Gran Vice –Secretario..... Ramón Odra.
Gran Porta Estandarte..... Jose G. Pompes.

Se acordó reestructurar los rituales y organizar el funcionamiento de la nueva Gran Logia y se comenzó por reorganizar la numeración de las logias subordinadas. Como “LA LUZ” No 1 habia sido ya disuelta y no compareció a la citación que se le hiciera quedaron numeradas de la sgte manera:

“Perseverancia” No1 en lugar del No 6
“Porvenir” No 2 en lugar del No 7
“Verdad” No 3 en lugar del No 9

Se acordó tambien celebrar la sgte convención en el templo de la Logia “Porvenir” No2 en Ibor City, Tampa. Y efectivamente los días 29, 30,31 de 1896 salen electo Gran Luminar, el prestigioso amigo de Marti, Abnegado patriota y maestro de periodistas. Don Ramón Rivero y Rivero, director – fundador de ese vocero revolucionario que se editaba en Tampa: El periódico “Cuba”.

La tercera Gran Convención se celebra en el templo de la logia “Verdad” No 3 , de West – Tampa , comenzó el día 30 de Diciembre de 1897 y termino el 16 de Enero de 1898 , Resultando electo esta vez , el viejo adalid

de la fraternidad Hno. Pedro Duarte, el mismo que organizara años antes en Matanzas “El Salvador” No 8.

Esta ha sido la convención que mas tiempo ha durado y se tomo el acuerdo de celebrar otra en Junio Próximo.

En este año se fundan las logias “Jose Marti” No 4 en Jacksonville, y “Carlos M. de Céspedes” No 5, en West- Tampa.

XI

GONZALEZ CURBELO: SOLDADO Y POETA

Interviene Norte - América en la contienda cubana, y Gonzalez Curbelo que como hemos dicho anteriormente era ciudadano americano, se va a la manigua y se incorpora a las fuerzas de General Pedro Diaz, a las órdenes del tambien General Juan Lorente de la Rosa. Entro de lleno en la contienda con la esperanza cierta de una libertad tan reclamada.

Se hallaba Gonzalez Curbelo en el cuartel General del sexto cuerpo, en los campos de Cuba Libre, el 21 de Agosto de 1898. Nuevamente surgió la inspiración del artista y fue la pluma quien dijo las palabras de su alma, Extasiado en la contemplación de la bandera de la patria recordando quizás la huella heroica que al luchar dejaron los titanes inmolados, pulsando la exactitud gloriosa y el mandato sagrado del pendón tricolor, hubo de escribir algunos versos:

ANTE LA BANDERA CUBANA

Franjas Azules como azul de cielo
Franjas tan blancas como el alma pura
Hay a tu lado divinal consuelo
Hay en tu sombra maternal ternura

Triangulo rojo como emblema ardiente
Que el astro regio le ofreció calor.
Inagotable, purpurina fuente
Donde a los hombres igualo el honor.

Nítida estrella, tu fulgente paso
Te ha colocado sobre excelsa cumbre
Ya tú no puedes declinar a ocaso
Ni tenue nube empañara tu lumbre

En tu marcha triunfal todo lo puedes
Al grito redentor de noble guerra
Al occidente, llegas, retrocedes,
El porvenir fijando de esta tierra

Los nobles campeones que, elegida
Te trajeron, envueltos en la gloria:
Los que han muerto retornan ala vida,
Que inmortales los hizo ya la Historia

Mi frente altiva, ni ante Dios se humilla
Me basta mi santuario de conciencia.
Más ante ti se dobla mi rodilla
PRIMERA POSTRACION DE MI EXISTENCIA

*(Republica de Cuba, Cuartel Gral. del
Sexto Cuerpo .21 de Agosto de 1898)*

En esta bella poesía, más que su valor literario, nos ensancha el corazón, la belleza de su ideal. Gonzalez Curbelo vio la estrella solitaria fijando, ella sola, “el porvenir de esta tierra generosa”. Y con sinceridad llana, libre de altanería, plena por el contrario de sano orgullo de patriota, termino exponiendo que nunca sus rodillas se habrían doblado para adorar a nadie, ni ante Dios mismo; pero que ante la enseña de la patria, ante la que envolvió a los campeones en su camino hacia la gloria, realizaba el “la primera postración de su existencia”.

De la misma época emancipadora, encontramos tambien unas décimas que nos demuestran el gran valor de nuestro biografiado y el cariño inmenso que sentía por Cuba. Dadas a conocer por su autor, no se conservan hoy ejemplares de esas poesías; pero corriendo de boca en boca han llegado a nosotros, quizás con algunas alteraciones debidas al peregrinar constante de los tiempos

He aquí una de ellas:

Vengan machete, fusil,

Parque y caballo, ¡Ala tea
Patriotas ¡a la pelea
Somos ciento contra mil .
Siempre se visto viril,
.....
Gana el noble una victoria
Y si en la lucha morimos
Con nuestra sangre teñimos
nuestra bandera de gloria

Es una verdadera lastima que no hallamos encontrados muchos versos de Gonzalez Curbelo, para Ali poder saborearnos con su gusto a manigua heroica; para poder recordar tantos sacrificios incontables. pero es muy posible que casi todas se perdieran en esa misma manigua redentora , donde a veces la ropa de los insurrectos se dejaba en girones en las alambradas de púas , entre las espinas hirientes del marabú , sobre las cercas duras de piedra ; donde a veces no podía encontrarse “un jarrito de doble fondo”

, ni de fondo sencillo por que era un lastre muy pesado para los hambrientos y descalzos hijos de la patria irredenta. Era la vida inestable del monte criollo. Era la senda escogida por todos los valientes, para dejar en nuestros campos la sangre generosa o para conquistar una patria libre e independiente tras el grito de “Libertad o Muerte”.

Al finalizar la guerra de independendencia “el patriota Desconocido” como le llamara “El Fígaro” entro en la ciudad de Pinar del Rió. Fue alli donde propuso , el 18 de Diciembre de 1898 , una idea que hubo de trocarse en realidad , y que aparece detallada en el acta que guarda el museo de Historia “Coronel Indalecio Sobrado” , de Pinar del Rió .

Un grupo de distinguidos ciudadanos, reunido en asamblea, escucho la voz de Gonzalez Curbelo para proponer que se sembrara una palma criolla en el parque de la ciudad para perpetuar el hecho histórico de la entrada en Pinar del Rió de las fuerzas libertadoras, al mando del valiente General Juan Lorente de la Rosa.

El periódico “El porvenir”, en su edición del 4 de Enero de 1899 reseño el acto mencionado. Bajo el titulo de “SUNTUOSA FIESTA”, describe como se sembró la palma de la libertad y se refirió a Gonzalez Curbelo en los siguientes términos:

“Subió a la tribuna el entusiasta iniciador de la fiesta , Don Jose Gonzalez Curbelo, y con frases emocionadas presento al publico la Palma Simbólica

de la Libertad , y entre verdaderos rasgos de patriótico ardimiento exigió al publico el juramento de que en todo tiempo cuidaría de sostener esa prenda , que diria a las futuras generaciones , que Cuba , con el poderoso auxilio de la Nación Norte-Americana ha alcanzado al fin la independencia que tan cruentos sacrificios le ha costado. El publico presto este solemne juramento seguidote entusiastas vivas”.

Todavía en el parque de la independencia de la ciudad del Guama se levanta LAPALMA SIMBOLICA DE LA LIBERTAD. Mucho a progresado Pinar del Río desde entonces , muchas modificaciones han sufrido sus edificios públicos ; pero continua sembrada la palma indicadora de la Independencia como un homenaje perenne a las fuerzas libertadoras que entraron hace tantos años en la ciudad , y particularmente al desconocido patriota que mencionara “El Fígaro” : Jose Gonzalez Curbelo

XII

NUEVAS LUCHAS EN ARAS DE LA FRATERNIDAD

En Junio de 1898 se celebra la cuarta Gran Convención en tierras americanas y en el local testigo del sacrificio y patriotismo de los cubanos: “Un templo blanco y azul” de Key West, resultando electo Gran Luminar el Hno Pedro R. Someillan. Al poco tiempo de ocupar el cargo este batallador Hno , se traslada a Cuba , para se exacto debemos decir la fecha : 9 de Enero de 1899 y al sgte dia (10 de enero) publicaba en el periódico “La Discusión” una citación a todos los Caballeros de la Luz que estuvieran en la ciudad de la Habana , para la calle Figuras No 32 y dejar constituida una Logia , respondieron al llamamiento del Hno Someillan , entre otros : Manuel Gallo , Santiago Hernandez , Miguel Minerva , Gonzalo Rufina y Federico León . La nueva Logia tomo el nombre glorioso de “Jose Marti” y resulto electo Luminar el Hno Manuel Gallo.

En la segunda semana del mes de febrero de ese año el hno Someillan radica definitivamente su residencia en la ciudad de Matanzas y convoca de inmediato a los Caballeros de la Luz que se encuentren en la localidad para la casa situada en San Juan de Dios No 60 y dejar constituida una Logia, obteniendo entre otros la asistencia de los Hnos Pedro Duarte, Ramón

Rivero, Mateo Fiol, Tomo por nombre el de “Calixto García” General del Ejército Libertador y Miembro de nuestra institución. En esta sesión se reafirmo el propósito de seguir luchando por el engrandecimiento de la Orden y se acuerda fundar otras Logias. Ramón Rivero se traslada a Gibara y funda en aquella localidad la Logia “Oriente”.

En estos trabajos por dejar definitivamente cimentada la Orden en nuestra patria, el Hno Someillan se encuentra con Don Jose Gonzalez Curbelo y le extiende un nombramiento de Gran Diputado Especial En Toda La Isla y un documento acreditativo de ser EL FUNDADOR DE LA ORDEN CABALLERO DE LA LUZ.

Continua su labor creadora y en el año 1900 se funda en San Antonio de los Baños la Logia “Hijos de Ariguanabo” y el 28 de Enero de 1902 el Hno Arturo Cunill que mantenía relaciones estrechas con los Hnos de Florida constituye la Logia Dr “Félix Varela” en el pueblo natal de nuestro Fundador : Bejucal . Tambien se fundaron Logias en Marianao, Guira de Melena, Guanabacoa, etc. pero todas tuvieron corta vida, por que sus miembros acostumbrados al fragor de la lucha revolucionaria, no podían sustraerse a las pasiones políticas: surgía la discordia y la Logia languidecía.

En el año 1903, se combinan dos valores positivos , luchadores incansables de la fraternidad : Pedro R. Someillan y Arturo Cunill , citan para el 17 de Mayo a representantes de las Logias que permanecían con mas o menos actividad , para la casa –templo de la Logia “Jose Marti” en la calle San Miguel No 17 (altos) . Allí respondieron presentes representaciones de las Logias “Félix Varela” de Bejucal “Jose Marti” de la Habana; “Hijos de Ariguanabo”, DE San Antonio de los Baños “Nicolás Castillo Salinas” de Guanabacoa y “Marti”, de Key West. en esa sesión se discute y se acuerda la fundación de una Gran Logia en Cuba .

Se acuerda Organizar las sacerdotisas del Hogar y se reorganizan los números de Orden quedando como siguen “Félix Varela” No 1, “Jose Marti” No 2 de la Habana, Marti No 3 Key West, “Nicolás Castillo Salinas” No 4, “Hijos de Ariguanabo” No 5

Tambien se acordó celebrar una nueva sesión el próximo dia 20 aprovechando que no era dia laborable ya que se conmemoraba el primer aniversario de la instauración de nuestra Republica. Así quedo constituida la “SOBERANA GRAN LOGIA DE LA REPUBLICA DE CUBA”, siendo electo Gran Luminar Pedro R. Someillan , Gran Patriarca , Jose

Dolores Poyo y Gran Secretario Arturo Cunill , tomándose como primer acuerdo dedicar la primera pagina del libro de Actas (que era el mismo que se venia usando) a la memoria de nuestro hno y Apóstol Jose Marti .

La siguiente sesión de la Soberana Gran Logia de La Republica de Cuba , se celebro en el templo de la logia “Félix Varela” No 1 de Bejucal , el dia 19 de Mayo de 1904 , y además de las Logias que asistieron a la anterior convención tambien participaron las de nueva creación “Calixto García” No 6 , “Pedro C. Someillan” No7 , “Rafael A. Toymill” No 8 , Porvenir No 9 y “Baire” No 10 . En esta sesión resulto electo Gran Luminar, Pedro R. Someillan, que la Logia Félix Varela No 1 ha constituido una asociación de Herencia y que recomienda a todos los miembros de la Orden pertenecer a ella.

Este fue el precursor de nuestro actual Certificado de Beneficiario. Durante este año, se creo el primer órgano publicitario oficial, se llamo REDENCION. En las elecciones que se efectuaron durante esa gran Convención resulto electo Gran Luminar un patriota abnegado, amigo y colaborador de nuestro Jose Marti: Jose Dolores Poyo. Tambien se tomo el acuerdo de suprimir la “s” a Caballeros de la Luz quedando el nombre de la Orden como ahora es “Orden Caballero de la Luz”.

Despues de esta Gran Convención , donde ya parecía que se consolidaría nuestra Orden en Cuba , caen nuevamente los ánimos y la Soberana Gran Logia en la Republica de Cuba languidece, se extingue y la Florida continua dando pobres demostraciones, pero sin embargo entre los que fueron miembros de la Orden se mantienen la esperanza de ver algun dia una institución grande, fraternal y cubana , que llegara a ser guía y vanguardia de la sociedad que tanto trabajo y sacrificio habia costado y estaba costando construir

XIII

EL INTERES TAN SOLO DE LA PATRIA

Al terminar la Guerra Patria , se abrio un periodo de luchas intestinas antes de que se estableciera la Republica . Gonzalez Curbelo se alejo de la lucha entre hermanos , mirandolas no sin dolor . Regreso a su finca “La Esperanza” , donde lo esperaba el gran cariño de la familia de Don Nicolas Leon . Fue entonces cuando dio la prueba más cabal de su desinteres y patriotismo: no era hombre rico, no poseia bienes de fortuna, y sin embargo, renuncio con firmeza a sus haberes de veterano de la Guerra de Independencia, y siguió ganando su pequeño sueldo como maestro de los hijos de Don Nicolas.

En el momento en que los hombres demuestran sus verdaderos propósitos , cuando pudo haberse enriquecido con las glorias de su vida pasada , cuando muchos cubanos querían cobrar a la Patria hipotecada mucho mas de lo que le habían dado en la manigua ; cuando los cubanos de corazón entero trataban de salvar una Republica que aun no habia nacido , el bejucaleño de canas respetables , desecha a los primeros y se une a estos últimos , no exigiendo siquiera ala Patria una justa recompensa por sus desvelos y , acciones inestimables .

Durante su estancia en Artemisa, se dedico tambien a las letras. Envió frecuentes colaboraciones a los periódicos “La Discusión” y “El Vigilante”. Fueron estas colaboraciones la expresión nítida de su pensamiento con la salida moral que daba una vida de privaciones y de esfuerzos en aras de una patria libre.

“Cuando la Revolución de 1906 contra el Presidente Estrada Palma me cuenta una señora que lo conoció, yo vi. Llorar a Gonzalez Curbelo. No podía soportar la idea de ver a sus hermanos luchando estérilmente, por ansias de poder, despues de haber luchado tanto por alcanzar la libertad”

Las anteriores palabras de la anciana, están corroboradas por estos versos incompletos de Curbelo:

“Estas amiga empeñada.
En que haga relación
de lo que piensan y son
la gente que se halla alzada
pintar lo innoble no agrada
me siento triste y perplejo
ni me ilumina un reflejo
pues de historia nada se
mas lo mandas y te haré
con torpe pluma un bosquejo.

No contamos con las decimas completas de aquel hecho , pero la nuestra es concluyente . Gonzalez Curbelo se sentía triste y perplejo por que no lo gustaba pintar lo innoble , que podría traer para Cuba momentos dolorosos , y así ocurrió , Al levantarse en armas contra el gobierno constituido muchos cubanos , Pino Guerra , Julián Betancourt , secundándolos mas tarde Ernesto Asbert , Enrique Loinaz del Castillo y otros , fue enviado al puerto habanero el crucero norteamericano DENVER, tambien se recibió una carta de presidente Teodoro Roosevelt , exponiendo que los Estados Unidos no permitirían insurrecciones en Cuba y que la independenciam nacional corría peligro . El 29 de Septiembre de ese mismo año. el secretario de la guerra M^a Taft , decreto la segunda intervención norteamericana en Cuba , y esta vez no era precisamente contra España , Cuba sufrió así las consecuencias de la lucha fratricida ; y , con Cuba , tambien las sufrió en sus propias carnes Jose Gonzalez Curbelo .

XIV LA TORTOLITA

Recordamos aquellas palabras de Marti sobre Curbelo”ama la virtud y la adivina”.Pero añadimos que no solo adivino la virtud; tambien fue ojo avizor de la ingratitud de las almas débiles. Hay unos versos que nos entrega Agapito Leon, su discípulo y admirador que son una verdadera profecía. En ellos previo cuan ingratos serian algunos de los que a el tanto debieron Son estos versos

LA TORTOLITA
Una tierna tortolita
buscaba a su dueño amado
sin encontrarlo jamas ,
Y abatida , inquieta , vaga
con el instinto perdido

no atino a encontrar su nido
en el verde matorral

La semilla que encontraba
del pico se le caía ,
y la fuente en que bebía
nunca mas la pudo hallar

Una tarde al fin se posa
la cabeza bajo el ala
¡La pobre! Esconde y exhala
un gemido postrimero
A la mañana siguiente
un campesino la ve :
la halla muerta y con el pie
hacia el surco la arroja

¡ Pobre y tierna tortolita!
Como tu , yo morire
¿ Quien al surco me echara?
¿ Quien me dara con el pie?

El tiempo ha seguido su rauda carrera .Muchos cubanos de hoy no conocen siquiera el nombre de Jose Gonzalez Curbelo . se olvida con frecuencia el ideario de nuestros patriotas de ayer , quizas para que no estorbe la accion defraudadora de muchos destructores de hoy , Se recitan a veces de memoria los pensamientos de Marti , los aforismos de Luz y Caballero, las frases cortantes de Maceo , las encendidas proclamas de Agramonte , pero hay muchos mercaderes en el templo y la Paria marcha por senderos muy diferentes a los que trazaron los grandes mambises , Si alguna virtud tiene nuestro trabajo queremos que ella sea el reconocimiento la labor ingente de nuestros grandes de ayer . Y no estará completa nuestra obra si no compele a meditar a muchos y llevar ala practica las enseñanzas de la Historia y los hombres que con sangre escribieron sus páginas más bellas.

¡Compatriota! ¡Hermano! Cuando sepas todo lo que represento para Cuba y para nuestras instituciones fraternales aquel viejecito querido no habrá que repetirte ¡no le echas en el surco del olvido! ¡No le des con el pie!

XVI UNA TARDE TRAGICA

La vida que llevaba Jose Gonzalez Curbelo en Artemisa era totalmente pacífica y tranquila. Solía dar largos paseos por la finca acompañado casi siempre por un noble can: Bufón. Uno de sus pasatiempos favoritos era la pesquería, a la que dedicaba muchos ratos de ocio sobre todo en los meses de calor sofocante. A menudo tomaba por oscuros senderos, apenas pasado el mediodía, y después de mezclarse con la Naturaleza tonificante y fresca, se recostaba bajo la sombra de algún palo silvestre y se quedaba blandamente dormido, al arrullo de las aguas cercanas, del viento en las ramas de los árboles y de los pajarillos, abundantes en aquella época.

Una tarde trágica del mes de Julio, salió a pescar al río Las Mangas. Cuando emprendió el camino de regreso, hizo un alto en la bodega de Isidoro Fernandez, amigo entrañable de Gonzalez Curbelo y dueño del perro Bufón, que tantas veces lo acompañara en sus correrías pastoriles. Cerca de la línea del ferrocarril aprovechando un césped favorable, se acostó a dormir tranquilamente. Quizas en el delirio de algún sueño aciago rodó insensiblemente hasta colocar una de sus piernas en la viga de acero que soportan el peso formidable del “monstruo de hierro”. Recordemos que era sordo. Y sucedió lo inesperado: la rueda de la locomotora le destrozó la pierna provocando uno de los sucesos que recuerda el poblado de Las Mangas. Nos cuenta Isidoro Fernández que:

“...cuando el convoy se detuvo a recogerlo par prestarle auxilio, tuvieron que pelear bravamente con el fiel Bufón, el cual trataba de defenderlo de aquellos extraños. Después fue llevado a Artemisa, donde le amputaron la pierna”

Y sigue contando Isidoro que enterado de la novedad, corrió para Artemisa pero ya Gonzalez Curbelo había fallecido. Y cual no era su sorpresa al ver al noble Bufón, con las patas delanteras puestas sobre el sarcófago, emitiendo alaridos lastimeros. Tal parecía que el perro estaba comprendiendo que en aquella noche trágica del 8 de Julio de 1907 había desaparecido para siempre su inseparable compañero, un forjador de varias generaciones de cubanos, uno de los mejores y más desinteresados patriotas de nuestras gestas libertarias.

Fue enterrado en el antiguo cementerio de Artemisa, Un parque se levanta hoy en ese lugar, abonado por savia generosa de aquel anciano ilustre. Todavía aparece asentada su defunción en el folio 211 del Tomo I de la sección de defunciones del Registro de Pijirigua

Hoy recordamos de nuevo aquellos versos:

¡Pobre y tierna tortolita!
Como tu, yo morire
¿Quién al surco me echara?
¿Quién me dara con el pie?

Todo lo hemos hecho. Y es nuestro propósito hacerle justicia a nuestro fundador. Algo de su obra y sus ideas han sido taridas a estas páginas, pero la modestia que siempre fue divisa inflexible de su existencia hizo que no recopilara en vida sus trabajos. El hombre modesto no comprende generalmente que su obra útil aunada y difundida, no es muestra de vanidad reprochable, no es abusos de los meritos propios, si no lección para las generaciones venideras.

De haber sido recopilados los trabajos literarios de nuestro biografado, las anécdotas incontables de su vida heroica, las actividades mas sobresalientes de su infatigable labor revolucionaria, tendríamos campo suficiente para escribir una síntesis completa de su vida. Podríamos sentir en nuestros pechos la emoción profunda de su palabra entusiasta, plena de vigor y entereza. Nos seria posible repasar con la vista los documentos que nunca han salido de la oscuridad del olvido, del desconocimiento y que se han perdido, tal vez para siempre.

Como pinareños, tenemos la dicha de haberlo abrazado entre nosotros. Y si no fue nuestra provincia su primera cuna si fue el segundo guardador de su nobleza; el centinela celoso de sus restos, que llenan con la esencia del patriota la roja tierra de Artemisa. Fue además para nuestra provincia, el sembrador de la simbólica “PALMA DE LA LIBERTAD” que aun lo recuerda con el penacho verde –oscuro.

Pero Jose Gonzalez Curbelo no puede ser patrimonio exclusivo de una villa, de una región, de una provincia, ni siquiera de un país. Jose Gonzalez Curbelo es un cubano de corazón entero, desde Maisi hasta San Antonio, desde las playas arenosas del norte hasta los mares encrespados de nuestras costas meridionales. Es patrimonio de la humanidad viviente y creadora, de la fraternidad humana, de la grandeza espiritual; y bien sabemos que estas grandes virtudes tienen por patria la humanidad toda.

Rindamos cada dia homenaje merecido a nuestro fundador. Erijamos en mármol su figura, para que se perpetuara a través de los tiempos, fundida indisolublemente a nuestras almas de cubanos; para que flote como enseña sublime, prendida al mástil de nuestros corazones. Llevemos la voz de este

Maestro a todos los lugares especialmente a donde el dejó parte preciosa de su vida.

Hagamos vibrar a nuestra Institución con su espíritu. Y si en un rincón querido de la ciudad amada del Guama ha echado raíces imperecederas la Palma de la Libertad por el sembrada, hagamos que se afiancen sus enseñanzas en lo mas profundo de sus corazones, y que germine en frutos generosos de amor, de paz, de entereza y de fraternidad